



팍팍하고 힘든 세상! 복잡한 머릿속을 잠시 쉬게 해줄 짧고, 재밌고, 유용한 영상 퍼레이드! 기발하고 획기적인 인터넷 콘텐츠를 모아보는 꿀잼 TV 〈양세형의 짤방공작소〉





VOL.27 JUNE. 2018



















#### VOL.27 JUNE. 2018

한국방송의 풍부한 경험과 노하우를 바탕으로 창조성과 전문성을 키워 뉴미디어를 선도하며, 급변하는 미래 방송 환경을 주도하는 일류 방송기업으로 도약해나가고 있습니다.

발행인

2018. 6. 4

서울시 마포구 매봉산로 45 KBS미디어센터

02-787-3455 정책기획팀 정윤재, 손영주 제작·디자인 DNC www.thednc.co.kr



www.KBSN.co.kr

매거진에 대한 의견이나 정기 구독, 기사 제보는 메일로 연락주시기 바랍니다.

**정책기획팀** pr@kbsn.co.kr

창의적인 기업문화와 트렌디한 정보가 담긴 KBS N 매거진을 온라인 홈페이지에서도 만나보세요. www.kbsn.co.kr/magazine.do



#### **Cover Story**

로봇과 인간이 얽히며 빚어내는 갈등과 사랑을 그린 국내 최초 AI 휴먼로맨스 드라마 〈너도 인 간이니〉 제작발표회 현장.







### 04

N focus 1

제9대 KBS N 박정미 사장 취임사

#### 06

N focus 2

전문성과 해결 능력을 갖춘 본부장들의 활약 기대! 안녕하세요 KBS N 신임 본부장입니다!

#### 80

N special 1

2018 FIFA 러시아 월드컵 특집 〈대한민국의 역습〉

#### 10

N special 2

알고 보면 더 재밌는 2018 FIFA 러시아 월드컵!

#### 11

Issue

스포츠 스타들과 함께하는

6.13 전국동시지방선거 투표 독려 캠페인

#### 12

#### Program

인공지능 로봇의 대국민 인간 사칭 프로젝트 〈너도 인간이니?〉

#### 14

Contents

〈연애의 참견〉화제의 에피소드 전격 분석!

#### 16

Inside 1, 2

선거, 스포츠를 만나다! 〈다락방 시즌 2〉 〈양세형의 짤방공작소〉 '신기한 자연 현상' 편

#### 18

Interview

미래세대를 위한 코딩 교육의 리더 코딩 교육 공동사업으로 국가인증 활성화에 시동 건다!

#### 20

N news

제9대 KBS N 박정미 사장 취임식 코딩 지도사 교육 진행 KBS N, 2018 부산콘텐츠마켓(BCM) 참가

#### 22

Notice

KBS N 채널별 6월 기본 편성표 안내



#### 〈제9대 KBS N 박정미 사장 취임사〉

# KBS N의 잠재력을 깨우는 2018년!

안녕하십니까?

KBS N 대표이사 박정미입니다.

KBS N은 2001년 sky KBS로 시작해 현재는 6개 채널 외에 다양한 플랫폼의 방송 콘텐츠를 제공하는 대한민국 대표 MPP이자, 국제 행사, 스포츠 이벤트 등 다양한 문화 이벤트를 실행하는 중견기업으로 성장해 왔습니다. 이 모두가 KBS N 구성원의 피나는 노력 덕분이라고 생각합니다.

하지만 현재 미디어 환경은 얼마나 치열한지 잘 알고 계시리라 생각합니다. 이런 미디어 업계의 빠른 변화 속에서 우리는 어떻게 살아남고 이겨내야 하는지 깊은 고민이 필요한 시기입니다.

우리가 함께 그 해답을 찾기 위해 이 자리에서 책임자로서 저의 각오와 이회사의 주인인 KBS N 구성원들에게 바라는 몇 가지를 얘기하겠습니다. 첫째로, KBS N의 코어 근육을 강화시켜서 자생력을 높이겠습니다. 우리 회사 업무 중 지속적으로 발전 가능한 업무에 선택과 집중을 통해서미디어 환경의 변화에도, 혹은 경영진 교체에도 크게 휘둘리지 않은 중심이 단단한 KBS N을 만들기 위해 노력하겠습니다.

두 번째. 대표 책임자로서 든든한 지붕이 되겠습니다.

구성원들이 자율적이고 소신 있게 일할 수 있도록 그 어떠한 부당한 압력으로부터도 회사를 보호하겠습니다.

세 번째, 회사의 권위는 높이되 제 자신이 권위적이지는 않겠습니다. 회 사의 발전을 위해 건전한 긴장관계를 유지하는 조력자로서 잘 활용하시 기 바랍니다. KBS N 가족에게는 다음과 같이 희망합니다.

먼저 회사 내 부서 동료 간 소통과 화합을 바랍니다. 두 번째는 좀 더 멀리보고 좀 더 높은 목표를 갖길 희망합니다. 저는 KBS N 구성원들이 얼마나 유능한지 잘 알고 있습니다. 스스로 자신의 능력을 믿고, 어쩌면 아직 발현되지 못한 잠재력을 깨워서 전투력을 높이시기를 바랍니다.

그리고 지금 당장의 이익보다는 지속 성장 가능한 업무에 더 큰 가치를 두기를 기대합니다. 마지막으로 보다 높은 도덕성을 갖출 것을 기대합니다. 또한 회사에 대해 냉소적이지 않기를 바랍니다. 건강한 비판과 소통을 하여 주십시오.

책임감과 사명감으로 때로는 다정함으로 더 좋은 KBS N을 만들기 위해 노력하겠습니다. 함께 손잡고 눈앞에 저 오르막길을 지나면 곧 나타날 꽃길을 향해서 힘차게 걸어갑시다. 감사합니다.

KBS N **박정미** 대표이사



#### 전문성과 해결 능력을 갖춘 본부장들의 활약 기대!

## 안녕하세요 KBS N 신임 본부장입니다!

KBS N은 변수가 많은 미디어 환경 속에서 새로운 활로를 찾기 위해 변화의 길을 모색해나가고 있다. 이 시점에 새로 취임한 KBS N 본부장들에게 거는 기대가 크다. 업무에 대한 깊이 있는 전문성을 갖춘 것은 물론, 추진력과 교감력까지 두루 완비한 4명의 KBS N 본부장들이 취임 후 처음 건네는 인사를 담았다.



점고 역동적인 KBS N에서 근무하게 되어 영광스럽고 가슴이 설렙니다. 성경 의 '무엇이든지 남에게 대접을 받고자 하는 대로 남을 대접하라', 논어의 '기소 불욕을 물시어인하라(내가 하기 싫은 것은 다른 사람에게도 하지 말라)'는 말을 항상 되뇌며 다른 사람을 위한 배려가 필요하다는 생각으로 일해 왔습니다. 문장에도 휴머니즘이 배어 있어야 한다는 점을 떠올리며 보고서를 쓸 때도 지

나치게 자극하는 용어들을 줄이면서 상대를 배려하는 분위기가 되었으면 합니다.

젝 웰치는 "삶이란 직장과 가정 두 개의 유리구슬을 가지고 저글링을 하는 것" 이라고 비유하였는데, 삶의 균형이 무너지지 않도록 직원들이 직장 업무와 함께 개인 생활도 균형을 잡아가며 생활할 수 있도록 분위기를 만들어갈 것입 니다.

마지막으로 KBS N 여러분과 소통하고 협력해서 조금 더 높은 목표를 세우고 한 단계 더 도약하는데 조금이라도 보탬이 되도록 하겠습니다.

KBS 윤리경영추진단장 KBS 정책기획본부 법무실장 KBS 정책기획보부 기획국 계열사정책부장

sky KBS 채널 위성 스포츠부서에서 2년 정도 근무하며 KBS N과 첫 인연을 맺게 되었습니다. 스포츠 PD로 입사해서 본부장의 자리에 오른 것에 대해 감사하고 영광스럽게 생각합니다. 그간의 많은 경험을 바탕으로 본사와 협업 시스템구축을 통해 서로 윈윈할 수 있도록 콘텐츠를 확보하고 키워가는 시스템을 만드는 데 최선을 다하도록 하겠습니다.

콘텐츠는 가시적 성과가 바로 나타나는 것은 아니지만 테니스, NBA 등 적극적인 콘텐츠 구매와, 미래를 위한 투자를 통해 다양한 콘텐츠를 확보해 시청자들이 찾는 스포츠 채널을 만들어 가도록 하겠습니다.

그리고 제가 가장 중요하게 생각하고 잘 할 수 있는 것이 바로 '소통'입니다. 본 사, 그리고 직원분들과 격없는 소통을 통해 발전을 도모해갈 수 있는 가교 역 할을 하고 싶습니다. 인간적으로 편하게 이야기할 수 있는 분위기로 제가 먼저 다가갈 테니, 마음을 열고 다가와주셨으면 좋겠습니다.

KBS 보도본부 스포츠국 스포츠중계부장 KBS 보도본부 스포츠국 스포츠기획부 KBS 보도본부 스포츠국 스포츠HB사업단장





1994년 예능 PD로 입사해 올해로 24년차를 맞게 되었습니다. 그동안 외주 제작국, 콘텐츠창의센터 등 대부분의 시간을 예능 버라이어티 제작 담당에 힘을 쏟았습니다. 97년 '슈퍼선데이'를 시작으로 '슈퍼 TV 일요일은 즐거워', 현재의 '해피선데이'까지 일요 버라이어티를 주로 제작했습니다. 최근에는 '뮤직뱅크', '불후의 명곡', '안녕하세요' 등과 같은 K-POP 프로그램과 음악 토크프로그램 등을 관리했습니다. 이전에 제가 연출했던 코너명으로 저를 소개한다면 〈돌격 앞으로〉가 적합할 것 같은데요. 말 그대로 돌격하는 자세로 업무에임하겠습니다.

KBS N은 스포츠가 주요 콘텐츠인 방송사이지만, 스포츠를 제외하고 남겨진 공간을 효율적이고 화제성 넘치는 예능 킬러콘텐츠로 채울 수 있도록 올인할 것입니다. 본사와 계열사를 막론하고 점점 더 어려워지는 미디어 환경에서 중 책을 맡게 되어 어깨가 무겁습니다만 저력 있는 N 구성원들과 신선하고 경쟁력 있는 콘텐츠 개발에 매진하도록 하겠습니다. 또한 열정적으로 근무하고 협업하여 좋은 성과를 내도록 하겠습니다.

KBS 제작본부 TV프로덕션8담당 KBS TV본부 예능국 CP KBS 편성본부 콘텐츠창의센터 CP

마케팅본부를 책임지는 부서장으로서 책임감이 큰 만큼 그에 못지않게 역동적인 현장업무에 대한 설렘도 무척 큽니다. KBS 본사와, KBS N의 전신인 sky KBS까지 본사, 계열사, 지역국에서의 업무 경험을 살려 개인과 조직 서로 간 협력 속에서 '더불어 함께' 발전해나가고 싶습니다. 마케팅본부는 치열한 현장에서 뛰는 분야로 스트레스가 많겠지만 더불어 같이 가면 성과도 크게 달성할 수 있습니다.

회사 발전과 함께 직원 개개인의 성장을 항상 고민하며, 부서 직원들이 서로 배려하고 힘을 합하는 분위기를 만들어 업무 성과와 개인의 발전을 이뤄낼 수 있도록 제가 먼저 앞장서서 역할과 책임을 다하겠습니다.

광고시장이 어려운 상황이지만 영업 마케팅에 왕도가 있다고 생각하지 않습니다. '벼는 농민의 발자국 소리만큼 결실을 맺는다'는 말이 있습니다. 주어진 여건 속에서 최선을 다해 마케팅 본부 직원들과 함께 열심히 뛰어서 회사 수입 확대의 가시적 성과를 거두겠습니다.

KBS 정책기획본부 정책기획국 지역정책실장 KBS 시청자본부 재원관리국 재원운영부장 KBS 시청자본부 재원관리국 경기남부사업지사장





2002년 월드컵 4강의 주역으로 손꼽히는 홍명보 대한축구협회 전무이사를 비롯해, 전임 국가대표 감독직을 맡았던 허정무 한국 프로축구연맹 부총재, 월드컵 본선 첫 선취골의 주인공인 하석주 아주대학교 축구 감독, 수원 삼성 블루윙즈 선봉장으로 활약 중인 서정원 감독까지 그들이 말하는 각국의 장점 과 단점은 그 어느 때보다 의미심장하게 느껴졌다.

특히 우리나라의 첫 상대국인 스웨덴전에 대해 서정원 감독은 스웨덴전의 추 억과 함께 스웨덴 축구의 힘과 특징. 노하우 등을 풀어내며 국가대표팀에 자 신감을 불어넣어 주며 분위기를 끌어올리기도 했다. 3명의 MC들 또한 그들 의 이야기를 들으며 오프닝 때와는 조금 더 달라진 시선으로 러시아 월드컵 을 전망하기도 했다.

> 러시아 월드컵의 모든 것! 이영표 해설위원이 말하는 대한민국 월드컵 조별예선 전망은?

#### 스웨덴 팀의 플레이 스타일과 선수 선발 예상은?

스웨덴은 역습이 상당히 빠르고, 세트피스에 능한 팀이에요. 민 첩성 면에서 우리보다 떨어지지만 세트피스가 강한 팀이라 초반 에는 김신욱 선수를 선발로 내세우고 후반에 손흥민. 황희찬 선 수들을 내보내지 않을까요.

#### 멕시코전에는 어떤 유형의 선수가 필요함까요?

아마 신태용 감독님이 권경원 선수, 정우영 선수, 기성용 선수 등 신체적인 조건이 있는 선수들을 선발로 내세울 것 같다라는 생각 이 들어요. 멕시코는 수비적으로 먼저 바탕을 둔 상태에서 그 다 음에 공격을 하는 패턴이 굳어졌고, 남미 강팀을 괴롭혀온 좋은 무기. 즉 선수비 후 역습이라는 오랜 패턴이 이번에도 여실히 드 러날 것으로 보입니다.

#### 마지막 경기를 하게 될 독일은 어떤 팀인가요?

한마디로 시스템이 정말 잘 갖춰져 있고 매뉴얼대로 따라가는. 질서나 규칙이 잡혀있는 팀이에요. 가장 큰 장점은 항상 일정한 멘탈리티와 일정한 전술적인 능력, 일정한 개인 능력을 매 경기 에서 보여줄 수 있다는 점과 분위기를 크게 타지 않는다는 점을 꼽을 수 있습니다

#### 월드컵 결과에 대한 즐거운 상상을 해본다면?

첫 경기 스웨덴을 한 2:1 정도로 이기고, 그 다음에 멕시코랑 1:1 정도로 비기고, 그리고 나서 독일에게 한 1:0 정도로 지더 라도 그 정도면 충분히 우리가 그 다음으로 넘어갈 수 있지 않을 까, 16강에 진출할 수 있지 않을까 생각합니다

\* 러시아 월드컵 특집 〈대한민국의 역습〉 이영표 인터뷰 중에서.

#### 〈러시아 월드컵〉 어떻게 풀어갈 것인가!

디펜딩 챔피언 독일을 비롯해 북중미·북유럽 전통 강호인 멕시코, 스웨덴과 함께 죽음의 F조에 속한 대한민국, 16강 진출 여부에 초미의 관심이 쏠리는 것은 당연한 일이다.

스포츠 명가 KBS N SPORTS가 6월 14일 개막하는 2018 FIFA 러시아 월드컵을 맞아 스포츠 팬들의 궁금증을 해소시켜줄 특집 방송을 준비했다.

러시아 월드컵 KBS 해설위원이자 축구에 대한 방대한 지식으로 축구팬들의 지지를 받고 있는 한준희 위원과, 다수의 스포츠 프로그램 중계와 진행을 맡아 왔던 KBS N의 신승준, 오효주 아나운서가 대한민국 축구 대표팀의 신태용 감독과 실제 월드컵을 경험했던 선수들을 만나 3팀과의 대전에서 승리를 거둘 수 있는 전략을 들어본다.

또한 지난 브라질 월드컵의 스코어를 잘 맞춰 '문어 영표'라는 닉네임을 얻었던

월드컵 스타 이영표 해설위원을 통해 신태용 감독이 그리는 전략에 대한 날카 로운 분석을 심도 깊게 들여다보는 시간을 갖는다.

이영표 해설위원은 "몇 달 동안 수비 조직력에 대한 문제와 약점이 드러났는데, 12명의 수비수를 뽑았고, 그중에서 윙백을 볼 수 있는 선수가 6명이 들어왔다 는 것은 수비와 전술면에서 상당히 많은 변화를 준비하고 있다고 해석된다"며 "오히려 이러한 불안감이 공격적인 수비를 할 수 있는 에너지가 되어 수비 조직 력을 조금 더 업그레이드 시키는 조건이 되지 않을까"하는 의견을 전했다.

#### 월드컵 전사들이 말해주는 러시아 월드컵을 위한 비책

다양한 축구 관계자들을 만나보는 러시아 월드컵 특집 (대한민국의 역습)에 서 가장 눈길을 끈 장면은 무엇보다 월드컵을 미리 경험해본 사람들의 생생 한 증언이었다.

#### 〈대한민국의 역습〉 촬영 현장의 비하인드 스토리! 신승준, 오효주 아나운서가 만난 월드컵 스타들의 한줄 Talk!

"우리 대표팀을 응원해주세요."

**KBS** 

신태용 대표팀 감독

"선수들과 하나가 돼 뛰겠습니다.

이영표 KBS 해설위원

하석주 아주대 감독

"꿈의 무대. 후배들의 골을 기대합니다." 서정원 수원 삼성 블루윙즈 감독

"월드컵을 즐기세요."

"대표팀을 전폭적으로 돕겠습니다."

홍명보 대한축구협회 전무이사

"16강. 저는 가능하다고 봅니다." 허정무 한국프로축구연맹 부총재







KBS N 아나운서 리포트(KBS N 아나운서들이 직접 현장에서 발로 뛰며 비하인드 스토리를 생생하게 전달합니다.)

#### Issue

## 알고 보면 더 재밌는 2018 FIFA 러시아 월드컵!



#### 통쾌한 반란을 꿈꾸는 대한민국 국가대표!

강호 네덜란드, 이탈리아가 본선 진출에 실패하는 이변이 속출하며 시작 전부터 월드컵의 향방에 대해 전 세계인의 관심이 쏠리고 있다. 우리나라는 피파랭킹 1위 독일, 15위 멕시코, 23위 스웨덴과 한 조가 된 것과 더불어, 미드필더 권창훈과 공격수 이근호, 중앙수비수 김민재 등 핵심선수들의 부상으로 인한이탈 등의 이유로 험난한 경기가 예상되지만, 치열한 경쟁을 뚫고 선발된 국가대표 선수들은 각자의 출사표를 던지며 통쾌한 반란을 보여줄 준비를 하고 있다. 이와 함께 이승우와 문선민, 오반석 선수 등 깜짝 발탁된 선수들의 활약도기대를 모으고 있다.

#### 〈대한민국 경기 스케줄〉

대한민국 VS 스웨덴 6월 18일(월) 밤 9시

대한민국 VS 멕시코 6월 24일(일) 밤 12시 대한민국 VS 독일 6월 27일(수) 밤 11시

월드컵 주요경기를 **KBSN SPORTS** 에서 만나보세요! 매주 (월)~(일) 오전 9시 주요 경기 방송

#### 숫자로 보는 러시아 월드컵!





▼ 첨단 기술을 적용한 공인구 '텔스타18' 사용(공인구 최초 NFC(무선통신침) 내장)



하계, 동계올림픽, 세계육상선수권대회, FIFA 월드컵 모두 개최한 6번째 국가



비디오판독시스템(VAR) 도입(정확률 99%), 판정 이유도 전광판에 표시 예정.

#### 러시아 월드컵 조편성



### KBS 🔷 N과 중앙선거관리위원회가 함께합니다

## 스포츠 스타들과 함께하는 6.13 전국동시지방선거 투표 독려 캠페인

'아름다운 선거, 행복한 우리 동네'

"경기장에서 보여준 열기를 투표장에서도 보여주세요!"

한국 스포츠를 대표하는 스포츠 스타들이 선거 투표 독려를 위해 나섰다. 6.13 전국동시지방선거를 맞이하여 중앙선거관리위원회와 KBS N이 협력사업의 일환으로 캠페인 영상을 제작해 방송한다. 김연경, 이동국, 양현종, 이근호, 손아섭, 염기훈, 이정후 등 6월 13일 치러지는 제7회 전국동시지방선거를 위해 목소리를 높인 스포츠 스타들의 진정성 있는 메시지들을 만나보자.





#### 인간보다 더 인간적인 아이러니한 로봇을 향한 물음, '너도 인간이니?'

인간 세상 속의 인공지능 로봇은 존재만으로 새롭고 이질적이다. 인간보다 더인간 같지만 진짜 인간은 아닌 남자 남신 III (서강준 분), 그리고 인간미 넘치는여자 강소봉(공승연 분)의 만남은 시작부터 흥미진진하다. "너 오늘부터 내 꼬붕 로봇이야"라는 말에 망설임 없이 '네!'라고 대답하는 로봇은 연애에 대한 궁극의 판타지를 충족시켜준다.

인공지능 로봇 '남신॥'은 무엇이든 할 수 있는 능력자인데다 심지어 잘생겼다. 남신॥는 혼수상태에 빠진 재벌가 후계자를 대신해 인간 사칭극의 주역으로 활약하지만, 사실은 인간의 욕심에 의해 탄생했고 인간의 욕망을 위해 이용되는 존재다. 이와 반대로 재벌 후계자인 '인간 남신'은 어려서부터 세상과 단절돼 살아온 재벌 3세로. 이기적이고 냉정한 성격의 소유자다.

남신을 대신하는 남신॥는 사람의 감정을 갖고 있지 않지만 '우는 사람을 보면 안이준다'와 같은 규칙이 입력돼 있다. 또한 인공지능의 데이터 수집 및 분석 능력을 십분 활용해 여자의 취향에 맞춰주고 덕분에 배려심 깊은 남자가 된다. 그런 남신॥에게 어느 날 사랑이 찾아오고 완전무결한 인공지능 로봇으로서의 기능에 어떤 변화가 일어나게 된다. 진짜 인간인 남신이라면 하지 않았을 행동을 했다는 이유로 정체를 점점 의심받게 되며 이야기는 점점 궁금증을 더해간다. 〈너도 인간이니?〉는 로봇이 가진 성능이 로봇을 인간보다 더 인간적인 존재로 만든다는 아이러니를 보여준다.



((▶)) 〈너도 인간이니?〉KBS**( )**rama 채널 매주(토) 밤 1 0시 방송



사진제공 문전사, 몬스터유니온

#### 서로를 향한 희망, '우리가 인간이길'

'만화를 찢고 나온 남자'의 정석으로 사랑 받는 서강준은 두 명의 남신으로 1인 2역의 연기를 선보인다. 재벌 3세의 비인간적인 모습과 로봇의 순수함을 동시에 그려나갈 그의 연기 변신은 시청자들 사이에서 일찌감치 화제가 됐다. 공 승연은 남신 III의 경호원이자 사랑스러운 여주인공 소봉 역을 맡아 맛깔스러운 연기를 펼쳐 보인다.

인간 사칭 사기극의 주모자인 지영훈 역의 이준혁, 남신॥의 실체를 좇는 추적자 서종길 역의 유오성이 세우는 대립각도 흥미진진하다. 아들조차 믿지 않는 재벌 회장, 비틀린 모정으로 남신॥를 만들어내는 과학자 등 그룹을 손에 넣기 위해 호시탐탐 기회를 노리는 인물들이 극의 긴장감을 높인다. 이들 인간의 한계가 극명하게 드러날수록 로봇과 인간의 소통으로 강조되는 인간미는 소중하다.

〈너도 인간이니?〉는 2년 이상의 기획 기간을 거쳐 100% 사전 제작으로 진행 됐다. 제작비 100억 원 이상의 대규모 프로젝트로 특수 장비와 촬영, 컴퓨터 그래픽 등으로 SF의 매력을 생생하게 전달한다. 체코 현지 촬영으로 더욱 풍 성한 볼거리를 담았고 로봇 제작 과정이나 대규모 화재 장면 등도 높은 완성도 를 자랑한다.

인간성이 소멸되어가는 세태 속에 진정한 인간다움의 가치를 조명하는 드라마 〈너도 인간이니?〉는 인간성을 회의할지라도 함께 살아가는 존재로서 인간에 대한 희망을 놓지 않는 모습을 섬세한 시선으로 그려내고 있다.

#### 밥 잘 사주는 것만으로 행복할 수 없는 현실 연애!

## KB5 이 〈연애의 참견〉 화제의 에피소드 전격 분석!

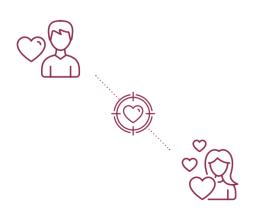
백인백색으로 존재하는 연애의 양상을 낱낱이 분석하는 KBS Joy 로맨스 파괴 연애 토크쇼 〈연애의 참견〉. 그중에서도 특히 실제 사연을 재구성한 재연 드라마 코너는 더욱 생생하게 다가와 이야기 속으로 빠져들게 한다. MC들의 솔직하고 현실적인 조언과 함께 연애의 환상과 현실의 이면을 극명하게 대비시켜 화제를 불러 모은 두 편의 에피소드를 소개한다.

### Episode 1. 띠동갑 연하남과의 달고도 쓴 만남

〈연애의 참견〉 15회에서는 12세 연하남과 연애 중인 여자의 사연이 소개됐다. 드라마〈밥 잘 사주는 예쁜 누나〉속 손예진처럼 예쁘고 능력 있는 여자라도 12살 연하의 고백은 마냥 좋기만 할 수는 없다. 그 마음이 어디까지 진심인지 의구심이 생기고 망설여지는 게 인지상정일 터. 하지만 재연 드라마 속에서 '열두 살이나 많은 내가 왜 좋다'는 여자의 질문에 '열두 살 많아서'라고 대답하는 남자는 더없이 든든하게만 보였다.

그래서 시작한 이 남자와의 연애는 실제로 로맨틱했다. 휴일이면 늘어지게 늦 잠을 자느라 변변히 데이트 시간도 내주지 못했던 전 애인인 연상 남자와 만났던 때를 떠올리며 여자는 연하와의 행복한 연애에 빠져들었다. 그러나 사연 속 주인공은 자신보다 한참 어린 연인의 넘치는 에너지가 벅차기 시작하고 여러가지 현실적 문제에 부딪친다. 이런 상황 속에 남자의 동갑내기 여사친은 면전에서 헤어지라고 종용하는 모습을 보이기도 했다. 게다가 둘의 만남을 반대하는 남자의 엄마까지, 연하남은 반대를 무릅쓰고 변치 않는 사랑을 말하지만 여자는 이별을 고민한다.

사연을 끝까지 지켜본 MC들은 여사친의 쓸데없는 오지랖에 분노하는 모습과, 연하남과의 연애에는 예찬론을 보여주기도 했다. 곽정은은 "데이트 상대로 연하남이 좋은 가장 큰 이유는 에너지"라고 짚었다. 마찬가지로 연하만 만나지 않았냐고 질문을 받은 최화정은 "이 나이가 되면 연상을 찾아도 모두 귀 농했거나 이민을 갔더라"고 말해 폭소를 자아냈다.







Episode 2. 34년 모태솔로 여자의 낯설고 서툰 연애 배우기

무엇보다 제3자의 조언이 절실한 사연이 〈연애의 참견〉 16회에서 다뤄졌다. 바로 모태솔로 이야기다. 직장에서는 유능한 커리어 우먼이지만, 34세까지 연애를 못 해본 주인공은 만화에 나올법한 이상형을 갖고 있었다. 키와 얼굴, 연봉에 성격까지 세세한 조건을 읊는 여자를 보며 MC들은 탄식했다. 완벽한 이상형이란 현실에 존재하기 힘들고, 그 이상형이 나를 좋아할 확률은 더더욱 낮다고 입을 모았다.

그런 그녀 앞에 어느 날 한줄기 빛 같은 남자가 나타났다. 문제는 누가 봐도 좋지 않은 나쁜 남자인데 당사자만 그 사실을 모른다는 것. SNS로 댓글을 주고 받다가 만났다는 데에서부터 가벼운 만남일 가능성을 의심해야 할 일이지만 연애 경험이 없는 여자는 쉽게 남자를 믿었다. 좋아하면 연애하고 연애하면 결혼하는 게 당연하다고 여겼던 여자는 남자에게 결혼 얘기를 꺼냈지만 결국 남자는 두 사람의 관계를 부정하며 잠시 헤어졌던 여자친구와 다시 만난다고 고백하기에 이른다. 한발 더 나아가 우리는 지금 이대로도 좋지 않냐며 여자만 괜찮으면 이 관계를 이어가자고 뻔뻔하게 나온다. 청천벽력 같은 말을 들었지만, 모태솔로 여자는 참고 기다리면 언젠가 남자가 자기에게 외줄지 모른다는 희망을 품고 있었다.

여자 주인공의 순수하고 또 답답한 행동을 보며 할 말 많았던 MC들은 안타까 운 결말에 잠시 숙연해졌다. 처음 겪는 이별이 아니더라도 좋아하면서 이별을 말하기란 얼마나 힘든 일인지 알기 때문이었을 것이다.

흔히 연애에 정답이 없다고 하지만, 분명 힘든 연애에는 그 이유가 있다. 첫 만남의 떨림부터 가슴을 먹먹하게 하는 이별까지 사랑의 과정을 다루는 〈연애의 참견〉의 재연 드라마는 나와 비슷한 고민을 했던 사람들과 인생 선배들인 MC들의 이야기를 통해 이별이 필요한 우리의 연애사에 조금이라도 적게 후회를 남기는 방법을 생각해보게 한다.

**((•)**)

〈연애의 참견〉KBS 이 이 채널 매주(일) 오후 6시 40분 방송









Inside 1 Inside 2



KBS N과 중앙선거관리위원회가 함께 만드는 특별 프로그램

## 선거, 스포츠를 만나다! 〈다락방 시즌 2〉

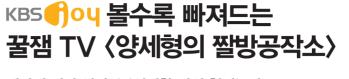
KBS N이 제7회 전국동시지방선거를 앞두고 스포츠와 선거를 접목해 선거의 의미를 짚어보는 〈다락방 시즌 2〉를 제작했다. 시청자가 만나고 싶어 하는 스포츠 스타와 함께 스포츠부터 선거에 대한 생각까지 진솔한 이야기를 이어가는 프로그램 〈다락방 시즌 2〉를 만나보자.

#### 스포츠와 닮아있는 우리가 몰랐던 흥미로운 선거 이야기!

스포츠와 선거는 닮은 점이 많다. 무대 안팎에서 펼쳐지는 치열한 경쟁, 드라마틱한 순간들을 만날 수 있다는 점이 닮았다. 매 순간의 선택이 승패를 좌우하고 때로는 예상 외의 변수가 큰 영향을 미친다. 승부의 가장 중요한 전제 조건은 공정한 물과 투명한 경기 방식이다. 〈다락방 시즌 2〉는 정정당당하게 승부하고 결과에 승복하는 스포츠 세계를 통해 선거의 기본 정신을 되새긴다. 꿈을 이루기 위해 구슬땀을 흘리고 역경에 맞서 승리의 영광에 다가서는 스포츠선수의 삶속에서 리더의 자질과 리더십의 의미를 찾아본다.



《다락방 시즌 1》부터 시청자와 따뜻한 공감대를 형성해온 아나운서 김일중은 《다락방 시즌 2》의 진행자로서 더욱 친근한 매력을 선보인다. 바로 이어 《아이러브베이스볼》을 비롯해 스포츠 프로그램 진행 경험이 풍부한 아나운서 이향은 스포츠 스타들과 깊이 있는 대화를 이끌어갈 예정이다. 스포츠 해설 위원, 평론가, 기자 등 스포츠 전문 패널은 스타의 알려지지 않은 에피소드와 스포츠 상식 등 풍성한 이야기를 전한다. 또한 중앙선거관리위원회 관계자가 특별 패널로 함께하며 스포츠와 선거의 접점을 자연스럽게 도출할 것이다. 1편에서는 대한민국 국가대표 출신선수이자 러시아 월드컵 KBS 해설위원을 맡은 이영표가 〈다락방 시즌 2〉의 첫 주자로 나서 추억의 물건이 담긴 물건을 통해 인생에 많은 영향을 끼쳤던 원더풀 모멘트 순간을 짚어보고, 팬들의 궁금증을 해소하는 시간을 갖는다. 스타의 다양한 매력을 통해 삶 속의 선거 이야기를 흥미롭게 풀어갈 〈다락방 시즌 2〉는 오는 7월 KBS N 스포츠 채널 에서 만날 수 있다.



#### 세상에 이런 일이?! 〈신기한 자연 현상〉 편

모아보면 더 재밌다! 온라인에서 화제가 되고 있는 영상들을 주제별로 살펴 보는 〈양세형의 짤방공작소〉 코너 베스트 짤방 퍼레이드에서 시청자들의 동공을 확장시키는 신기한 자연 현상들이 소개돼 눈길을 끌었다. 보고도 믿을 수 없는 경이로운 광경들이 가득했던 '신기한 자연 현상'들을 소개한다.

#### 눈이 확 떠지는 신기하고 기상천외한 자연 현상들!

기발하고 신박한 콘텐츠와 MC 양세형의 리얼한 불꽃 리액션, 시청자 제보짤 과 최근 이원일 셰프와의 먹방까지 보는 내내 웃음과 감동, 놀라움을 선사하는 〈양세형의 짤방공작소〉.

지난 19회 베스트 짤방 퍼레이드 코너에서는 〈신기한 자연 현상들 1탄 TOP 5〉가 방송됐다. CG가 아닌 자연적으로 야광 빛이 비치는 바다와, 추운 지방에서 출몰하는 3개의 태양이 보이는 환일현상(무리해), 과학적으로 아직까지 밝혀내지 못한 의문의 '아이스 서클' 등 신기한 광경으로 시청자들의 흥미를 유발했다. 그리고 최근 이에 힘입어 한층 더 기상천외한 〈신기한 자연 현상들 2탄〉을 선보였다.

거센 바람에 밀린 호수물이 영하의 기온 때문에 해변으로 밀려오자마자 뾰족한 바늘 모양의 얼음으로 변하는 '블루아이스', 시원하게 물줄기가 솟구치는 미국의 하늘에서 발견된 '하늘 간헐천(뜨거운 지하수와 평범한 온도의 물이부딪히면서 수증기가 솟구치는 것)'에 이어, 상식을 뒤엎는 푸른 용암과 핑크호수가 소개되며 놀라움을 넘어서 자연 현상에 대한 경외감을 느끼게 하는 현상들을 전했다.













푸른 용암은 인도네시아 카와이젠 화산에서 유일하게 볼 수 있는 현상으로, 유황가스가 공기와 만나 타면서 푸른빛을 내는 것으로 알려져 있다. 저녁이 되어야 뚜렷하게 볼 수 있어 주로 밤에 관광객들이 방문한다고 한다. 마지막으로는 바다에 딸기 우유를 풀어놓은 듯한 핑크 호수가 〈신기한 자연 현상들 2탄〉의 대미를 장식했다. 식물성 플랑크톤인 '두날리엘라 살리나'가 붉은 색소를 형성하여 호수가 분홍빛으로 보이는 이 현상은 서호주인 힐리어 호수를 비롯해 멕시코의 라스콜로다스, 스페인 또레비에하 등 여러 나라 곳곳에서 포착되고 있는 중이다.

 ((▶))

 〈양세형의 짤방공작소〉 KB5 ♠ O U 채널 매주(일) 오후 4시 방송

#### 미래세대를 위한 코딩 교육의 리더

## 코딩 교육 공동사업으로 국가인증 활성화에 시동 건다!

KBS N 전략시업국 이주훈 국장. 한국전파진흥협회 임정훈 교육원장. 렌쥴리에듀테인먼트 이대오 대표 인터뷰

초·중·고 S/W 의무화 교육 등으로 인해 코딩 교육 수요가 급증하며, 전문적이고 체계화된 교육 시스템의 필요성이 화두 되고 있다. 이를 위해 3사가함께 〈코딩 교육 공동사업 협약〉을 맺게 되었다. 코딩 의무화 교육 발표나 급증하는 코딩 교육 수요에 비해 현장의 미흡한 교육 체계, 교육 인력 부족등의 우려의 목소리 속에 코딩 교육사업을 이끌어가는 리더들의 이야기를 들어보았다.

#### 먼저 회사 소개 부탁드립니다.

한국전파진흥협회 우리나라 전파ㆍ방송ㆍ통신 분야 전문 인재 양성의 대표기관으로, 전파진흥을 위한 발전 기반을 조성하는데 힘쓰고 있습니다. 최근에는 4차 산업혁명 시대를 선도할 창의적인 전문인력을 양성하기 위해 SW 코딩, 클라우드, 드론 교육 등 신지식 교육 프로그램을 개발ㆍ운영하고 있습니다.

한출리에듀테인먼트 국내에서는 4차 산업혁명 코딩 교육의 선두 기업으로, 해외 70개국 2만여 학교 에서 사용하고 있는 코딩블록 세계 1위 메이크블록사와의 협약을 통해 국내외 코딩 교육 프랜차이 즈사업을 전개하고 있습니다. 또한 중국의 국영방송 그룹인 상하이미디어그룹과의 제휴로 인해 현재 중국내 11개 채널에서 시청률 1위를 기록하고 있는 교육방송콘텐츠 제작 기업입니다.

## 공동사업 협약 추진 배경과 함께, 각 사에서 맡은 당당 업무는 어떻게 되는지요?

한국전파진흥협회 초·충·고 S/W 의무화 교육 등 시대적 흐름에 부응하고, 4차 산업혁명에 적극 대응하고자 3사가 공동으로 협약을 체결하였습니다. 먼저 'NCS활용 SW코딩지도사' 교육 과정 개발·운영 및 일반인 대상 급수(1·2·3급) 시험을 운영하고, 온라인 S/W 코딩 교육 과정 확대, SW코딩대회, SW코딩기관맞춤교육) 등을 추진하는 역할을 맡고 있습니다.

렌쥴리에듀테인먼트 아직까지 국내 코딩 교육시장은
 초기단계로 코딩 교육의 표준화가 정립되어 있지
 않습니다. 여러 가지 문제점을 파악하고 이를 보완

하여 공교육 교사 및 코딩 교육을 진행하는 강사들에게 양질의 콘텐츠를 제공하고 온-오프라인 교육을 병행함으로써 유·초·중·고 학생들에게 올바른 코딩 교육 문화가 정착될 수 있도록 다양한 커리 큘럼을 개발 및 제공하려고 합니다.

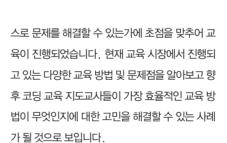
KBS N 앞서 말씀 하신 바와 같이 우리나라에 코딩 교육 수요가 급증하는 시장에서 각 사의 전문 분야를 통해 공헌할 수 있는 바가 무엇인지 고민하는 과정에서 3사가 함께하게 되었습니다. 코딩의 중요성에 대한 역설과 소프트웨어 교육 의무화라는 추세를 접하고는 있으나 코딩에 대해 대중들의 보편적인 이해는 없는 상황이라는 생각이 듭니다. 이에 KBS N은 코딩이란 혁신이나 전문 프로그래밍 개발 과정이 아닌 누구나 시작할 수 있고 실생활에 응용할 수 있는 것이라고 받아들일 수 있도록 대중적인 홍보가 필요하다고 생각합니다. 어린아이들부터 일반인까지 코딩에 대한 자연스러운 공감대를 형성하며 접근할 수 있도록 하고자 캠페인 제작 등방송미디어를 통한 홍보 업무를 맡고 있습니다.

### 〈코딩 교육 공동사업 협약〉후 처음으로 코딩 전 문가 및 지도자 대상 교육이 있었는데요, 이번 교육의 취지와 시사점을 말씀해 주신다면?

렌쥴리에듀테인먼트 코딩 교육은 논리력, 창의력을 기르는 교과목이긴 하지만 이보다 앞서 학생들이 스스로 생각하고, 이를 이용해 발생된 문제를 해결하는데 그 의미가 더 크다고 할 수 있습니다. 한국 전파진흥협회에서 진행된 코딩 전문가 지도사 과정은 단순한 예제 풀이를 벗어나 교사 혹은 강사들이 어떻게 하면 학생들과 호흡하면서 학생들이 스







**이대오** 대표

한국전파진흥협회 S/W코딩 교육은 과학기술과 창의적 사고가 결합된 과정으로, 주어진 문제를 인식하고 해결하는 창의력과 논리력을 갖춘 전문 인력을 양성하기 위한 과정입니다. 'NCS 활용 SW







코딩 지도사' 기본 교육 과정 시범 개설과, 방과 후학습교사 및 코딩 강사를 준비하는 일반인을 대상으로 실전 맞춤 교육 과정을 진행하였습니다. 이를 통해 mBot로봇과 뉴런을 활용한 코딩 프로그래밍 코칭을 통해 직접 나만의 로봇을 활용하는 노하우를 전달받는 의미 있는 시간으로 구성하였습니다.

수여하고, 그 사례들을 알리는 방법을 기획중입니다. 대국민 캠페인과 지도자 교육 과정 모집 요강등 3사가 오랫동안 준비한 본 사업은 오는 7월부터 다양한 플랫폼을 통해 여러분들에게 공개될 예정입니다. 많은 관심 부탁드립니다.

#### 앞으로의 계획과 목표가 궁금합니다.

한국전파진흥협회 향후에도 교육 이수자들이 프로그램 기획전문가 · 관리자 · 총괄책임자로서 성장할수 있도록 급수별 심화 과정에 이르기까지 수강생수준과 콘텐츠 특성에 따라 세분화하여 맞춤 운영하도록 하겠습니다. 또한 정부와 학계의 의견을 지속적으로 수렴하고 S/W정부정책 지원 및 진흥사업에 보다 적극적으로 참여하여 양질의 새로운 일자리와 신산업으로서의 가능성을 높이는데 일익을 담당하도록 하겠습니다.

변출리에듀테인먼트 전문 인력 구성원 및 현직 교사 등 시장의 다양한 교육 니즈에 맞추어 연구 개발하여 차별화된 교육 콘텐츠를 제공하고, 이를 통해 올바른 코딩 교육 문화가 정착되는데 앞장서고자합니다. 또한 사회단체와의 협약을 통해 소외 계층 아이들에게도 양질의 코딩교육 서비스를 제공하고자합니다.

KBS N 코딩의 대중화와 전문화를 위해 KBS N 매체를 통해 다양하게 홍보할 수 있도록 매진할 예정입니다. 많은 사람들이 코딩에 대한 다양한 사례를 접하고 자연스럽게 응용할 수 있도록 코딩 활용의 좋은 선례들을 찾아 3사가 인증한 K-코딩 상을





1, 2, 3, 4, 5 'SW 코딩 지도사' 교육 과정에서 코딩 교구를 통해 실습 하는 모습과 코딩을 활용한 제품.

### 제9대 KBS N 박정미 사장 취임식



KBS N을 이끌 새로운 수장으로 박정미 대표이사가 선임됐다. 지난 5월 14일 KBS N 본사에서 임직원들이 참석한 가운데 제9대 KBS N 박정미 대표이사 취임식이 열렸다. 박정미 대표이사는 KBS 콘텐츠본부 예능국 팀장과 KBS N 콘텐츠본부장을 역임한 바 있다.

박정미 대표이사는 이날 취임사를 통해 "KBS N이 치열하고 빠른 미디어 업계의 변화 속에서 다양한 플랫폼의 방송콘텐츠를 제공하는 대표 MPP 이자, 문화이벤트를 실행하는 중견기업으로 성장할 수 있었던 것은 KBS N 구성원들의 덕분"이라며 "지속적으로 발전 가능한 업무의 선택과 집중 을 통해 내외부 변화에 흔들리지 않는 KBS N을 만들기 위해 노력하겠다" 고 밝혔다.

이어 "대표책임자로서 든든한 지붕이 되겠다"라는 포부와 함께 직원들에 게는 당장의 이익보다 지속 가능한 업무에 더 큰 가치를 두고, 건강한 비 판과 소통을 하길 당부했다.

취임사 발표를 마친 후 박정미 대표이사는 인사발령을 받은 윤용호 정책 기획본부장, 손영채 스포츠본부장, 박연 마케팅본부장과 함께 직원들과 악수와 인사를 나누며 새로운 앞날을 다짐하는 시간을 가졌다.





#### KBS N, 2018 부산콘텐츠마켓(BCM) 참가

KBS N이 지난 5월 9일(수) ~ 12일(토) 나흘간 부산 벡스코에서 열린 2018 부산콘텐츠마켓(BCM)에 참가했다. KBS N은 〈미스 맘마미아〉,〈연애의 참견〉,〈레드벨벳의 레벨업 프로젝트 시즌 1〉,〈닥터하우스〉,〈뷰티바이블 2017〉등 신규 자체제작 드라마, 예능, 어린이 콘텐츠 총 32개 프로그램을 선보이며 판매 미팅 및 콘텐츠 홍보를 진행하였다.

한편 이번 2018 부산콘텐츠마켓은 48개국 1,099여 개 기업, 국내외 바이어 · 셀러 3,043명이 참가 하였으며 1억 1,672만 달러의 콘텐츠가 거래되었다.



#### KBS N, 2018 씨름 정규대회 주관방송사로 나서

KBS N이 2018 씨름 정규대회 주관방송사로 확정되었다. KBS N은 6월 16일부터 충청북도 보은군에서 열리는 2018 보은단오장사씨름대회를 시작으로 전국대학장사씨름대회, 천하장사 씨름대축제 등 10개 대회 28개 경기를 생중계 할 예정이다.

또한 대한씨름협회와 유소년 씨름페스티벌, 씨름아카이브사업 등 씨름 활성화를 위한 공동협력사업도 추진한다는 계획이다.



#### 코딩 지도사 교육 진행

KBS N, 한국전파진흥협회(RAPA), 렌쥴리에듀테인먼트 3사가 진행하는  $\langle \Delta$ 프트웨어 코딩 교육 공동사업 $\rangle$ 에 코딩 교육 지도사 과정이 실시되었다. 지난 5월 17일(목) $\sim$ 18일(금) 목동 한국전파진흥협회 대강의장에서 진행된 'NCS 활용 SW 코딩 지도사' 과정은 S/W 코딩 교육 교원 및 강사들의 역량 강화를 위하여 이틀간 진행되었다.

소프트웨어 코딩 교육 교원 및 강사를 대상으로 실시되었으며 실제 코딩 교육에 필요한 다양한 교구 활용법 강의와 실습이 이루어졌다.

KBS N은 앞으로 코딩사업 '국가인증'을 위해 활발한 홍보 및 마케팅을 진행할 계획이다.



### 리얼격투기 서바이벌 '엔젤스 히어로즈' 방송

KBS N SPORTS가 리얼격투기 서바이벌 프로그램을 선보였다. 이번에 선보인 리얼격투기 서바이벌〈엔젤스 히어로즈〉는 엔젤스 파이팅 2부 리그대회로, 잠재력 있는 신인 선수들을 발굴하는 동시에 단순 격투기 대회 중계에서 벗어난 새로운 콘텐츠로 기대를 모으고 있다. 매주 월요일 밤 10시 KBS N SPORTS 채널을 통해 방송된다.



### Notice

### 〈KBS N 채널별 6월 기본 편성표 안내〉

KB5 (7) rama

KBS N 6개 채널의 다양하고 재미있는 콘텐츠들을 6월 한 달간 만나보세요. 채널별 자세한 편성표 정보는 KBS N(www.kbsn.co.kr) 홈페이지를 통해 확인할 수 있습니다.

	Q. 7	E. 01
	월~금	토~일
5~6시	TV소설 파도야 파도야(4편) 🏻 ~ 🔒	인형의 집(4편) <b>로</b> TV 소설 파도야 파도야(4편) <b>일</b>
7~8시	07:40 같이 살래요 <b>월 수 금</b> 07:40 슈츠 <mark>화 목</mark>	07:40 같이 살래요 <mark>토</mark> 07:40 인형의 집(2편 연속) <mark>일</mark>
9시		같이 살래요 🗷 / 슈츠 😢
10시	10:10 인형의 집 월 ~ 급	10:10 슈츠 🗷 🖺
11시	11:30 슈츠 <mark>웹 금</mark> / 11:30 같이 살래요 <mark>화 목</mark> 11:30 안녕하세요 <mark>주</mark>	11:30 슈츠 <mark>토</mark> 11:20 슈퍼맨이 돌아왔다 <mark>열</mark>
12시	12:50 슈츠 웹 급 / 12:50 같이 살래요 화목	12:50 연애의 참견 星
13시	살림하는 남자들 시즌 2 순	12:40 안녕하세요 일
14시	14:10 같이 살래요 🏻 🗃 / 14:10 너도 인간이니 🎒 14:10 슈츠 各 / 14:10 슈퍼맨이 돌아왔다 🕄	안녕하세요 <mark>토</mark> 거기가 어딘데 <mark>일</mark>
15시	15:30 같이 살래요 🏻 🗃 / 15:30 너도 인간이니 🚳 15:30 슈츠 🚰 / 15:50 차트를 달리는 남자 🕄	15:30 슈퍼맨이 돌아왔다 <b>토</b> 15:40 연애의 참견 <mark>일</mark>
16~17시	16:50 인형의 집 🏭 ~ 🔒	16:50 같이 살래요 토 일
18시	18:50 양세형의 짤방공작소 [월] 18:50 차트를 달리는 남자 [월] 급 18:50 연애의 참견 [출] / 18:50 닥터하우스 [집]	
19시	19:50 살림하는 남자들 시즌 2 웹 / 19:50 슈츠 19:50 차트를 달리는 남자 <mark>중 급</mark>	19:30 차트를 달리는 남자 🗷 🖁
20시	20:50 너도 인간이니 🚰 / 안녕하세요 锅	20:40 슈퍼맨이 돌아왔다 🗉
21시	슈츠 웹 급 / 21:10 슈츠 & 21:40 슈퍼맨이 돌아왔다 목	<sup>20:40</sup> 슈츠 <mark>일</mark>
22시	22:20 슈츠 🏭 🖥 / 22:30 양세형의 짤방공작소 🚱 22:10 너도 인간이니 <mark>주</mark>	너도 인간이니 <b>토</b> 슈츠 <mark>일</mark>
23시	23:40 연애의 참견 웹 / 23:30 안녕하세요 점 23:30 살림하는 남자들 옵 / 23:20 슈츠 록 23:40 슈퍼맨이 돌아왔다	23:20 너도 인간이니 <b>토</b> 23:20 같이 살래요 <mark>열</mark>
24시	24:40 슈퍼맨이 돌아왔다 🏻 24:40 거기가 어딘데 齐 / 24:30 슈츠 🖳	24:40 연애의 참견 <mark>토</mark> 24:40 같이 살래요 <mark>일</mark>
1시	차트를 달리는 남자 활 / 01:10 연애의 참견 🔒	01:50 슈퍼맨이 돌아왔다 星
2시	차트를 달리는 남자 웹 / 02:10 차트를 달리는 남자 화 02:10 양세형의 짤방공작소 🚰 🔒 / 연애의 참견 🕄	해피투게더 시즌3 🎴
211	milet =1 = milet = 1 = 1 = 1 = 1 = 1	02:20
3시	빨간 핸드백 월 급 / 연애의 참견 화 닥터하우스 <mark>주</mark> / 양세형의 짤방공작소 목	03:30 배틀트립 <b>토</b> 03:40 살림하는 남자들 시즌 2 <mark>일</mark>

## KBS **f**oy

	월~금	
4시	04:40 걸어서 세계속으로 🔠 / 04:40 영화가 좋다 😭	
5시	개그콘서트 11 / 05:40 해피투게더 시즌 3 10 05:50 안녕하세요 12 16 05:30 살림하는 남자들 2 10 05:30 걸어서 세계속으로 13	05:20 1박 2일 시즌 3 🖪 05:30 1%의 우정 <mark>일</mark>
6시	06:20 연예가 중계 <mark>원</mark> / 06:30 영화가 좋다 <mark>용</mark> 06:20 살림하는 남자들 2 <mark>용</mark>	06:40 1%의 우정 🗉
7시	07:20 살림하는 남자들 2 웹 / 하룻밤만 재워줘 웹 07:20 배틀트립 ↔ / 07:30 1%의 우정 집 07:30 해피투게더 시즌 3 🔠	슈퍼맨이 돌아왔다 🔋
8시	08:30 해피선데이 웹 / 08:40 1%의 우정 <sup>집</sup> 08:50 안녕하세요 <mark>집</mark> / 08:50 개그콘서트 <del>립</del>	해피투게더 시즌 3 🗷 08:50 슈퍼맨이 돌아왔다 일
9시	해피투게더 시즌 3 1부 💮	09:30 차트를 달리는 남자 스페셜 🗵
10시	10:10 슈퍼맨이 돌아왔다 🤨 / 해피선데이 🐴 10:20 해피투게더 시즌 3 🕄 / 10:20 거기가 어딘데 🔒	10:50 차트를 달리는 남자 🗐 10:50 1박 2일 시즌 3 일
11시	11:50 슈퍼맨이돌아왔다 🖺 / 11:50 해피투게더	11:50 슈퍼맨이 돌아왔다 🗵
12시	시즌 3 🛂 / 11:50 슈퍼맨이돌아왔다 🖫 📑	12:30 연애의 참견 일
13시	13:30 연애의 참견 🏭 (13:30 차트를 달리는 남자 스페셜 🛂 (13:30 양세형의 짤방공작소 베스트 쓹 13:30 연애의 참견 베스트 🔒	13:30 차트를 달리는 남자 <mark>의</mark> 13:30 차트를 달리는 남자 스페셜 일
14시	14:30 연애의 참견 베스트 웹 / 14:50 양세형의 짤방공작소 웹 / 14:50 차트를 달리는 남자 😭 🔒 14:30 차트를 달리는 남자 스페셜 😭	14:30 차트를 달리는 남자 🗓
15시	15:50 양세형의 짤방공작소 [ ] / 15:50 거기가 어딘데 [ ] / 15:50 배틀트립 [ ] / 15:50 차트를 달리는 남자 [ ] / 15:50 양세형의 짤방공작소 베스트 [ ]	15:30 연애의 참견 베스트 🖪 차트를 달리는 남자 🕄
16시	16:50 슈퍼맨이돌아왔다 웹 목	16:50 거기가 어딘데 📃 양세형의 짤방공작소 🔒

17시	17:20 해피투게더 시즌 3 1부 <equation-block> 17:20 개그콘서트 🚰 / 17:10 해피투게더 시즌 3 🔒</equation-block>	해피투게더 시즌 3 일
18시	18:30 연애의 참견 베스트 [] / 18:20 슈퍼맨이 돌아왔다 [] / 18:40 해피투게더 시즌 3 [] 18:40 안녕하세요 [] / 18:30 슈퍼맨이 돌아왔다 []	18:30 해피투게더 시즌 3 1부 📴
19시	19:50 해피투게더 시즌 3 🔠	19:30 슈퍼맨이 돌아왔다 <b>로</b> 안녕하세요 <mark>일</mark>
20시	20:10 안녕하세요 📴 / 슈퍼맨이 돌아왔다 🤔 거기가 어딘데 😭 / 20:10 1%의 우정 🔒	20:30 1%의 우정 🕘
21시	21:30 1%의 우정 [] / 21:40 연애의 참견 [] 21:40 차트를 달리는 남자 [] / 21:40 양세형의 짤방공작소 [] / 21:30 양세형의 짤방공작소 []	21:10 차트를 달리는 남자 🗉
22시	22:50 차트를 달리는 남자 🔡 22:40 차트를 달리는 남자 🔡 / 22:40 차트를 달리는 남자 스페셜 🚰 😭 / 22:30 차트를 달리는 남자 🔒	22:10 연애의 참견 <mark>로</mark> 22:10 차트를 달리는 남자 일
23시	23:50 차트를 달리는 남자 스페셜 <mark>웹</mark> / 23:40 차트를 달리 는 남자 스페셜 <mark>웹</mark> / 23:30 차트를 달리는 남자 스페셜 <del>립</del>	23:10 연애의 참견 <mark>로</mark> 23:10 차트를 달리는 남자 스페셜 <mark>일</mark>
24시	안녕하세요 🚰 / 1%의 우정 😭 24:50 영화가 좋다 🔒	24:10 안녕하세요 🗷 24:20 해피투게더 시즌 3 🔒
1시	01:10 연애의 참견 [3] / 1%의 우정 [3] 01:30 하룻밤만 재워줘 [3] / 01:30 1박 2일 시즌 3 [3] 01:50 거기가 어딘데 [3]	01:50 개그콘서트 🖪
2시	02:10 안녕하세요 🏻 / 02:20 개그콘서트 🚭	02:20 안녕하세요 일
3시	03:40 살림하는 남자들 2 🗓 03:40 걸어서 세계속으로 🗓 / 배틀트립 😌 개그콘서트 🖫 / 03:10 유희열의 스케치북 📴	03:20 살림하는 남자들 2 🗔
4시	04:30 걸어서 세계속으로 🔓 ~ 📑	04:30 걸어서 세계속으로 <mark>로</mark> 04:00 영화가 좋다 <mark>입</mark>

### KBSNSPORTS 월~금

5시	한국인의 밥상 윌 ~ 🔒	영상 앨범 산 🗷 🔋
6~7시	2018 신한은행 마이카 KBO리그 🏻 😭 🖪 주요 경기 재방 🏝	2018 신한은행 마이카 KBO 리그 <b>토 웹</b>
8시	I♥베이스볼 윌 슈 및 금 / 합의판정 화	I♥베이스볼토일
9~10시	2018 FIFA 러시아 월드컵 (녹화중계)KBS 🏻 ~ 🐒	
11시	2018 FIVB 남자 발리볼 네이션스리그 웹 ~ 📑	10:50 벨라토르(생중계) <b>토</b> 2018 월드컵 로드 투 러시아 일
12시		12:00 KBS N 스페셜 <b>일</b>
13시	스포츠人 명불하전 스페셜 웹 I♥베이스볼 웹 ~ 립	야구 N <종합편> ■ 13:30 2018 월드컵 로드 투 러시아 ■ / I♥베이스볼 델
14~15시	각종 아마추어 종목(생중계) 🏻 ~ 🖪	2018 FIVB 여자 발리볼 네이션스리그 <b>토 일</b>
16시	스포츠人 명불하전 스페셜 웹 2018 월드컵 로드 투 러시아 웹 및 / KBS N 스페셜 및 I♥베이스볼 미스&나이스 룸 / 16:30 (금) 야구 N 등	I♥베이스볼 <b>토 일</b> 16:50 2018 신한은행 마이카 KBO 리그 <b>토</b> 일
17시	KBSN 스페셜 웰 / I♥베이스볼 활 ~ 금	
18시	♥베이스볼 웹 / 플레이볼  ♥베이스볼 웹 ~ 급 18:20 2018 신한은행 마이카 KBO 리그 웹 ~ 급	
19시	2018 KBO 리그 <최고의 경기> <u>웹</u>	
20시	합의판정월	20:30  ♥베이스볼(생방송) 🗏 🛛
21시	KBS N 스페셜 웹	21:30 Ⅰ♥베이스볼 토 일
22시	리얼 격투기 서바이벌 엔젤스 히어로즈 <mark>웹</mark> I♥베이스볼(생방송) 웹 ~ 급	22:30 스포츠人 명불허전 스페셜 <b>토</b> 일
23시	합의판정 🛂 / 2018 FIVB 여자 발리볼 네이션스리그 (생중계/녹화중계) 확 ~ 🔒	23:30 야구 N 트 일
24시	2018 FIFA 러시아 월드컵 (녹화중계)KBS 🏭	2018 FIVB 남자 발리볼
1시	I♥베이스볼(생방송) · 급	네이션스리그(생중계/녹화중계) 🗵 일
2~3시	스포츠人 명불허전 스페셜 🖁 / 2018 FIFA 러시아 월드컵	(녹화중계)KBS <b>화 ~ 일</b>
4시	걸어서 세계 속으로 웰 ~ 일	

토~일



#### \* 본 편성표는 방송사 사정으로 변경될 수있습니다.

	월~금	토~일
5시	04:50 내일도 맑음 🏻 ~ 🖶	주간연예수첩 <b>토</b> / 05:40 걸어서 세계속으로 <b>토</b> / 우리가 만난 기적 <mark>일</mark>
6시	06:10 걸어서 세계속으로 🏻 ~ 🔒	06:40 박원숙의 같이 삽시다 🖪
7시	07:10 슈퍼맨이 돌아왔다 🏻 ~ 🔒	06:10 같이 살래요 일
8~10시	08:40 소문난 칠공주 🏭 ~ 🚦	08:50 안녕하세요 <b>토</b> / 08:40 황금빛 내인생 <mark>일</mark> / 09:50 황금빛 내인생 <mark>일</mark> / 10:20 같이 살래요 <b>토</b>
11시	11:10 최고다 이순신 🚨 ~ 🔒	11:30 같이 살래요 <b>토</b> 11:10 황금빛 내인생 <mark>일</mark>
12시		12:50 살림하는 남자들 시즌 2 <b>토</b> 12:20 황금빛 내인생 <mark>일</mark>
13시	13:40 넝쿨째 굴러온 당신 🎴 ~ 🔒	13:40 슈퍼맨이 돌아왔다 일
14시		슈퍼맨이 돌아왔다 星
15시		15:40 불후의 명곡 <mark>토</mark> 15:20 살림하는 남자들 시즌 2 <mark>일</mark>
16시	16:10 연예가중계 <mark>웹</mark> / 16:10 슈츠 <mark>환 옵</mark> 16:10 같이 살래요 <mark>증</mark> / 16:10 우리가 만난 기적 <mark>급</mark>	16:50 차트를 달리는 남자 <b>토</b> 16:30 안녕하세요 <mark>일</mark>
17시	17:20 같이 살래요 웰 즉 / 17:20 슈츠 웰 용 17:20 우리가 만난 기적 금	17:50 생생정보 스페셜 토
18시	18:30 같이 살래요 🖁 / 18:30 황금빛 내인생 🗗 ~ 🔒	식탐맛탐 일
19~20시	19:50 영화가좋다 🛮 / 19:40 황금빛 내인생 🗗 ~ 📑	가족끼리 왜이래 🗷 🔋
21시	안녕하세요 🖁 / 슈퍼맨이 돌아왔다 聲 ~ 🔒	21:20 넝쿨째 굴러온 당신 🗏 🔋
22시	22:40 김과장 / 동네변호사 조들호 🏻 ~ 🖪	
23시	23:50 부부클리닉 사랑과 전쟁 1 🖺 ~ 🔒	23:40 살림하는 남자들 시즌 2 <b>토</b> 23:40 차트를 달리는 남자 <mark>일</mark>
24시	24:50 슈츠 🖁	24:50 슈츠 토
1시	연애의 참견 🗓 / 01:50 차트를 달리는 남자 🛅 양세형의 짤방공작소 🚰 / 01:50 살림하는 남자들 2 🚰 같이 살래요 📴 / 우리가 만난 기적 🔒	24:30 우리가 만난 기적 😢
2시	슈츠 월 / 02:40 생생정보 스페셜 월 / 02:40 배틀트립 증 02:10 같이 살래요 월 / 02:10 우리가 만난 기적 등	02:50 연애의 참견 😢
3시	03:10 배틀트립 <mark>웹</mark> 03:30 내사랑 금지옥엽 <b>웹 ~ 급</b>	양세형의 짤방공작소 <b>토</b> 03:50 VJ특공대 <mark>일</mark>
4시		우리가 만난 기적 🗉

## KBS(3ids

(D) (D)		
	월~금	토~일
5시	꼬마신선타오 2 월 ~ 금	수퍼와이 3 🗷 / 고!제터스 일
6시	애슬론또봇 2 📳 / 06:30 TV유치원 📳 👪 / 닌자고-티타 늄닌자고 🛂 / 헬로카봇 3 🚰 / 누가누가잘하나 🕄 🔒	TV유치원 <u>일</u> / 06:30 퍼피 구조대 3 <b>도</b> / 06:30 피터팬 일
7시	수퍼와이 3 🎒 / 에그엔젤코코밍 🥞 / 에그엔젤코코밍 2 숙 퍼피구조대 3 🎴 / 헬로카봇 6 🔒 / 07:30 프렌즈 2018 🔒	07:25 베이블레이드버스트갓 <b>토</b> 지오메카 캡틴다이노 <mark>일</mark>
8 <b>시</b>	문카트 월 유 (3 / 08:25 공룡메카드 월 / 헬로카봇 6 월 08:25 헬로카봇 3 월 / 08:55 문카트 월 / 08:25 베이 블레이드 버스트갓 쥬 (08:55 꿈의 왕국 소피루비 유 애울 또 봇 3 월 / 08:25 치링치링 시크릿 쥬쥬 13 등 08:25 토이캅 을 / 08:55 베이블레이드버스트갓 등 등	08:20 문카트 <mark>열</mark> 08:50 미라큘러스: 레이디버그와 블랙캣 <b>ਭ</b> / 헬로카봇 6 <mark>일</mark> 08:25 공룡메카드 <mark>일</mark>
9시	09:20 고제터스 2 웹 / 09:50 수퍼와이 3 웹 09:20 베이블레이드버스트갓 웹 09:20 헬로카봇 6 음 / 09:50 헬로카봇 5 part 2 음 09:50 고제터스 2 및 / 09:50 퍼피구조대 3 급	09:45 런닝맨 <mark>및</mark> 09:20 포켓몬스터 썬앤문 part 2 <mark>일</mark>
애	10:20 엉뚱발랄 콩순이와 친구들 4 👑 🗓 / 10:45 후토스 미니미니 👑 📆 / 10:20 숲의 요정 페어리루 마법의문 🚰 10:20 몬카트 😭 / 10:20 터닝메카드R 📑	10:15 마음의소리 10:15 미라큘러스: 레이디버그와 블랙캣 일
11시	11:15 마음의소리 [월 / 11:15 숲의요정 페어리루 마법의문 [월 / 11:15 닌자고마스터즈 [출 / 11:40 롤러코스터 보이노리 [奈 / 11:15 에그엔젤 코코밍 2 [집 급]	11:10 공룡메카드 <b>트</b> 11:10 런닝맨 <mark>일</mark>
12시	12:10 런닝맨 웹 /12:10 고/제터스 웹 12:35 고/제터스 2 웹 / 12:10 하이퍼레스큐 드라이브헤드 ㈜ /12:10 놓지마정신줄 및 급	12:05 미라큘러스: 레이디버그와 블랙캣 를 12:05 베이블레이드 버스트갓 일
13시	13:05 공룡메카드 웹 / 13:05 마음의소리 웹 13:05 베이블레이드 버스트갓 급 13:05 파워레인저 애니얼포스 및 급	포켓몬스터 썬앤문 part 2 로 공룡메카드 <mark>입</mark> 13:55 에그엔젤코코밍 2 로 일
14시	마음의소리 🎱 🕂 🖶 / 놓지마정신줄 🖺 🕞 14:55 놓지마정신줄 2 🚇 🚰 🔒	14:50 마음의소리 <b>토</b> 14:50 런닝맨 <mark>일</mark>
15시	15:05 미라큘러스: 레이디버그와 블랙캣 🔮 15:05 마음의소리 🎅	15:45 놓지마 정신줄 <b>토</b> 15:45 놓지마 정신줄 2 일

16시	헬로카봇 6 웹 /16:55 런닝맨 웹 급 / 마음의소리 웹 16:55 베이블레이드버스트갓 / 블레이징틴스 최후의 마스터 ☆ 웹 /16:30 미라큘러스: 레이디버그와 블랙캣 ☆ 웹 /16:55 텔로카봇 6 웹 /16:55 몬카트 및 다이노코어 에볼루션 급 /16:25 터닝메카드R 급	16:40 꿈의왕국 소피루비 <mark>로</mark> 16:50 몬카트 <mark>엘</mark>
17시	17:50 몬카트 웹 / 17:50 터닝메카드R 웹 / 17:40 공룡 메카드 <mark>즉</mark> / 17:40 터닝메카드R <mark>목</mark> / 17:50 공룡메카드 <mark>급</mark>	17:05 런닝맨 星 / 17:50 공룡메카드 토 / 17:45 베이블레이드 버스트갓 🖺
18시	18:35 미라큘러스: 레이디버그와 블랙캣 [1] 18:45 포켓몬스터 썬앤문 part 2 [1] / 18:35 놓지마 정신줄 [18:40 메로카봇 6 [2] / 18:40 미라큘러스: 레이디버그와 블랙캣 [2] / 18:45 마음의소리 [1]	18:45 놓지마정신줄 <b>로</b> 18:40 공룡메카드 <mark>일</mark>
19시	19:30 다이노코어 에볼루션 웹 / 19:40 에그엔젤 코코밍 2 웹 / 19:30 숲의 요정 페어리루 마법의문 🛟 19:35 런닝맨 🎱 / 19:40 에그엔젤 코코밍 2 🖥	19:40 숲의 요정 페어리루 마법의문 ፪ / 19:35 숲의 요정 페어리루 마법의문 열
20시	런닝맨 월 / 20:55 포켓몬스터 썬앤문 part 2 월 20:35 숲의 요정 페어리루 마법의문 월 20:25 포켓몬스터 썬앤문 part 2 육 / 20:30 마음의 소리 월 / 20:35 미라큘러스: 레이디버그와 블랙캣 등	20:35 포켓몬스터 썬앤문 part 2 <mark>를</mark> 20:30 에그엔젤코코밍 2 <mark>인</mark>
21시	21:50 놓지마정신줄 2 웹 / 21:30 놓지마정신줄 웹 21:20 놓지마정신줄 2 🥱 / 21:25 포켓몬스터 썬앤문 part 2 🕄 / 21:30 런닝맨 📑	21:30 마음의소리 <b>토</b> 21:25 공룡메카드 <mark>일</mark>
22시	22:55 마음의소리 웹 / 22:25 놓지마정신줄 2 웹 22:25 마음의소리 즪 / 22:20 놓지마정신줄 립 22:15 마음의소리 급	22:50 놓지마정신줄 2 로 22:20 포켓몬스터 썬앤문 part 2 <mark>일</mark>
23시	23:20 마음의소리 🦰 / 23:15 놓지마정신줄 🕄 23:05 놓지마정신줄 2 🔒	23:15 마음의소리 일
24시	24:05 역사저널그날 웹 ~ 급 / 역사저널그날 <sup>및</sup> 24:10 역사저널그날 <mark>수</mark> 및	차트를 달리는 남자 <b>토</b> 24:10 마음의소리 <mark>일</mark>
1시	걸어서 세계속으로 🏭 ~ 🛭	일
2시	날아라 슈퍼보드 雤 ~ 🔒	엄마는고슴도치 2 🗷 😢
3시	유희왕 2 월 ~ 급	마법천자문 토 일
4시	캡슐보이 웹 ~ ♠ / 합체팽이 인피니티나도 및 급	코파반장의 동화수사대 <b>토</b> 넥소나이츠 <mark>일</mark>

### KRSN IFF

		토~일
5시	불멸의 이순신 월 ~ 급	체인지업 도시탈출 💷 / 다큐공김
6시	베스트 인간극장 웹 ~ 🔒	6시 내고향 🗉 일
7시		아침마당 🗏 🔋
8시	08:40 다큐멘터리 3일 🏭 ~ 🔒	08:10 베스트 인간극장 🗏 😢
9시	09:40 다큐공감 🏭 🖫 / 09:40 동행 🛂 / 09:40 생생 정보 스페셜 🚰 / 09:40 걸어서 세계속으로 🔒	
10시	10:40 생로병사의 비밀 웹 ~ 급	10:50 전국 노래자랑 🗷 😢
11시	11:40 한국인의 밥상 웹 ~ 😭 / 11:40 박원숙의 같이 삽시다 🍳 / 11:40 속보이는 TV 人사이드 🔒	
12시	12:40 제보자들 🏭 / 12:40 생활의 발견 🖺 😭 12:40 TV쇼 진품명품 🔄 / 12:40 박원숙의 같이 삽시다 🔒	한국인의 밥상 🗏 일
13시	1:40 베스트 인간극장 😫 ~ 🖁	생활의 발견 토 일
14~15시	1:40 인간극장 📑	베스트 인간극장 🗏 🔋
16시	16:20 생로병사의 비밀 🏻 ~ 📑	16:40 박원숙의 같이 삽시다 16:40 다큐멘터리 3일 일
17시	17:20 다큐멘터리 3일 웹 ~ 🔒	17:40 6시 내고향 星 일
18시	18:20 한국인의 밥상 웹 ~ 🔒	18:40 추억은 방울방울 🗏 🔋
19시	19:20 우리가요한마당 / 동행 🔠 / 19:20 박원숙의 같이 삽시다 📴 / 19:20 속보이는 TV 人사이드 😭 19:20 노래가 좋아 🖫 / 19:20 제보자들 🔒	19:10 불멸의 이순신 트 19:10 생로병사의 비밀 <mark>일</mark>
20시	20:20 불멸의 이순신 🏭 ~ 🔒	20:10 불멸의 이순신 토 일
21시	21:20 베스트 인간극장 🎱 ~ 📳	
22~23시	21:20 인간극장 🔒	22:10 베스트 인간극장 🗉
24시	우리가요한마당 / 다시보는 가요무대 🔡 🛂 가요무대 🚰 ~ 🔒	22:10 인간극장 🔋
1시	VJ특공대 웹 / KBS 걸작 다큐멘터리 웹 ~ 🖥	속보이는 TV 人사이드 토 제보자들 일
2시	사람과 사람들 🔡 / 체인지업 도시탈출 📴 / 생명 최전선 🕂 동행 🖳 / 다큐공감 🔒	생생정보 스페셜 토 한국인의 밥상 일
3시	다큐공감 웹 / 다큐멘터리 3일 💁 / 사람과 사람들 谷 생활의 발견 🖁 🔒	KBS 파노라마 / 환경스페셜 🗉
4시	가요무대 월 ~ 주 / 다시보는 가요무대 목 급	다시보는 가요무대 🗷 / 가요무대